



centre d'estudis  
de l'hospitalet

**MEMÒRIA DEL CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET  
2023**

## EL 2023 DEL CELH

**EL 2023** va començar amb una ruta pel “Canal de la Infanta al seu pas per l’Hospitalet. L’activitat es va fer el dissabte **21 de gener**. Una vintena de persones van fer el recorregut pel Canal de la Infanta al seu pas per la ciutat. L’activitat es va organitzar a petició de l’associació Art Conditioning, un col·lectiu de dones artistes que van confiar el relat històric al professor, historiador i president del Centre d'Estudis Manuel Domínguez.

La ruta va iniciar-se a la seu del CELH, a on en Manuel va poder fer les primeres pinzellades sobre la construcció del Canal de la Infanta visualitzant una sèrie de mapes i fotografies que van facilitar als assistents la comprensió de les explicacions donades. Un cop al carrer, el recorregut va seguir el *camí d'aigua*. Va anar de nord a sud del nostre municipi i sempre seguint de forma paral·lela les vies del tren que es per a on va transcórrer bona part del Canal de la Infanta per la nostra ciutat.

La primera aturada es va fer a la meitat de l'avinguda de Vilafranca al barri de Sant Josep i la darrera, ja en el terme municipal de Cornellà, on es poden veure encara les restes físiques del que va ser una obra d'infraestructura transcendental i construïda a inicis del segle XIX per afavorir el regadiu de moltes terres de conreu des de Molins de Rei fins a Sants. A l’Hospitalet també va ser molt important no només pel seu ús agrícola també per l’ús industrial.

Activitat en conveni amb:



Ajuntament de L'Hospitalet



L’associació Espai Terrarios Albos el **26 de gener**, va presentar el documental, **L’Hospitalet. Territori de cultures vives**. La projecció es va fer a la biblioteca Josep Janés de l’Hospitalet de Llobregat.

La presentació de l’audiovisual va anar a càrrec de Martha Cedeño i Javier Requena autora i autor del documental que van explicar tant el procés de creació com el procés d’elaboració i muntatge del vídeo. També van destacar la temàtica i la importància que tenen projectes com aquest per a la sensibilització i cohesió social. A l’acte hi van assistir 26 persones que després van poder participar en el col·loqui.

A l’acte també va participar la regidora del districte II Olga Gómez.



El passat **30 de gener** el Joan Camós va realitzar una ruta per la ciutat. Aquesta ruta va tenir com a eix temàtic l'urbanisme a l'Hospitalet. El Joan va fer una repassada històrica de l'evolució de la ciutat a nivell d'urbanisme. En la ruta també es va parlar de com s'ha anat configurant l'Hospitalet tenint en compte també els diferents moviments migratoris.

La passejada pels barris va resultar enriquidora al grup . Un grup de 9 persones de diferents municipis metropolitans. Una ruta que s'emmarca en l'àmbit de donar a conèixer la ciutat que desenvolupa en diferents formats el Centre d'Estudis.



**L'educació de persones adultes**  
Cinquanta anys de l'Escola de Can Serra  
Maria Villanueva Margalef  
(coordinadora)

así aprendemos los adultos.



celh col·lecció 14  
Josefina Gómez Olivares

Manuel Domínguez López, president del CELH i David Quiros Brito, tinent d'alcaldia d'Educació, Innovació i Cultura.

Us conviden a l'acte presentació del llibre *L'educació de persones adultes. Cinquanta anys de l'Escola de Can Serra*, número 14 de la col·lecció «Josefina Gómez Olivares», que tindrà lloc el proper 1 de febrer a les 18 hores al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala de l'Avinguda Josep Tarradellas i Joan, 44.

A l'acte intervindran:

Joan Camós Cabeceran, Llegat Jaume Botey i Vallès.

Manuel Domínguez López, president del CELH.

Maria Villanueva Margalef, coordinadora de la publicació.

autors i autores: Alfons Formariz Poza, Enric Roldán Bermejo i Carme Mestres Valero.

Clourà l'acte, David Quiros Brito, tinent d'alcaldia d'Educació, Innovació i Cultura de l'Ajuntament de l'Hospitalet.



col·lecció 14



Ajuntament de l'Hospitalet



El febrer va començar amb la presentació del llibre **“L'educació de persones adultes. Cinquanta anys de l'escola d'adults de Can Serra”**. L'acte es va fer a la sala d'actes del Centre Cultural Tecla Sala el dia **1**, i va comptar amb la participació de la coordinadora de la publicació, Maria Villanueva Margalef i de diferents autors i autores dels articles de la publicació.

Es tracta d'un projecte fet en col·laboració amb el Llegat Jaume Botey i Vallès i que ha tingut el suport de l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de l'Hospitalet. A l'acte també hi van participar, Joan Camós en representació del Llegat, Manuel Domínguez, en representació del CELH i Iman Aisa en representació de l'Ajuntament.

L'acte va comptar amb l'assistència de 86 persones, moltes procedents de l'àmbit de l'educació i especialment de l'ensenyament de persones adultes.



El **3 de febrer** va ser el torn del lliurament dels Premis Insurrectes de l'any que concedeix l'entitat Foment de la Informació Crítica de l'Hospitalet (FICL'H).

Aquest any un dels guardonats va ser el Joan Camós. L'acte es va fer a l'Hotel Ikonix de la ciutat i va comptar amb una nodrida representació de l'entitat.



**L'11 de febrer** el CELH va assistir i participar en la segona Trobada del Llegat Jaume Botey i Vallès que es va fer a la Casa de Reconciliació de Can Serra. Aquest any el tema central de la trobada va ser la “Cultura de la Pau”.



**El 25 de febrer**, Ramon Carbó va participar en una caminada històrica pel barri de Santa Eulàlia. L'activitat va comptar amb les aportacions de diferents testimonis i hi van assistir 52 persones. El recorregut va passar per diferents espais d'interès com l'edifici corporatiu de TN, el Canal de la Infanta ,un refugi antiaeri, i Can Trinxet on es va acabar el recorregut.

**L'1 de març** es va inaugurar l'exposició “**Som paisatge**”, un projecte resultat de la col·laboració entre l'associació d'artistes Assaig 7, alumnes del batxillerat artístic de l'IE Bellvitge i del Col·legi Pare Enric d'Ossó. Aquest projecte que mostra a la comunitat les observacions , obres i procés de laboratoris realitzats per a reflexionar sobre la memòria i la identitat. Aquest projecte liderat per l'artista Andrea Leria va acabar en una exposició que es va fer entre l'1 i el 23 de març a la sala subsòl del Centre Cultural Bellvitge-Gornal. Un projecte que ha comptat amb el suport del CELH.

En conveni amb:



Ajuntament de L'Hospitalet



**ASSAIG 7**  
ARTISTES DEL BATXILLERAT ARTÍSTIC  
COL·LABORACIÓ AMB ENRIC OSSÓ I INSTITUT BELLVITGE  
Del 1 de març al 23 de març  
Inauguració:  
1 de març, al Centre Cultural Bellvitge-Gornal  
Del 19 a 20:  
Plaça de la Cultura 1, L'Hospitalet



**El 5 de març** es va portar a terme la “**2a Jane's walk**” una ruta ideada per l'alumnat de l'Escola Sant Ramon Nonat que recorre indrets destacats per alguna temàtica. Aquest 2a ruta va recorre espais de la guerra civil a l'Hospitalet. Sota el nom de “L'Hospitalet sota les bombes” els alumnes van preparar un itinerari per diferents espais de la ciutat.

El CELH va tornar a col·laborar en aquest itinerari aportant testimonis i especialistes en els temes tractats. L'activitat va visitar 8 punts d'interès i va comptar amb l'assistència d'una setantena de persones.

L'activitat compta amb el suport de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat.





El **9 de març** El Manuel Domínguez va participar en la Viquimarató de les dones de l'Hospitalet. Una activitat que es va començar en el període de pandèmia i que organitza Torre Barrina.

El **12 de març** El CELH va tenir presència en l'acte d'homenatge a Francesc Comas més conegut com a *Paronas*. El Manuel Domínguez va ser l'encarregat de representar l'entitat en aquest acte que commemorava els 100 de l'assassinat d'aquest militant anarcosindicalista del barri de la Bordeta.

Una representació institucional com a suport a les accions que es fan de recuperació de la memòria històrica.



El **14 de març**, es van fer les assemblees de l'entitat. Aquest any es va donar la circumstància que Manuel Domínguez va deixar el càrrec de president que ha ocupat durant 13 anys. El relleu a la presidència l'ha agafat Carme Rimbau sòcia des dels inicis de l'entitat i membre de junta des de 2020. L'assemblea extraordinària també va servir per modificar els estatuts de l'entitat.

Pel que fa a l'assemblea anual, va servir per tractar els temes preceptius i aprovar-los pels socis i sòcies que en un nombre de 32 van assistir de forma presencial i telemàtica a les dues cites d'aquest 2023.



**REPTES I PRIORITATS DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL**

El **15 de març** El CELH va tenir presència a la taula rodona "Reptes i prioritats de l'associacionisme cultural", que va organitzar el Casino del Centre dins dels actes commemoratius dels 150 anys d'aquesta entitat.

A l'acte hi van assistir Carme Rimbau, Vicens Sabater i Lídia Santacana.

El proper dia 16 de març a les 18 hores, el Ramon Carbó, col·laborador i historiador del CELH farà la conferència **50 anys de l'arribada del metro a Pubilla Casas**, l'acte tindrà lloc a la seu de l'Associació de veïns i veïnes (C/ Simancas, 36 passatge).



El dia 5 de febrer de 1973 va ser un dia històric. El Ferrocarril Metropolità de Barcelona va inaugurar una nova línia, la Línia IV que anava de Jaume I a la Plaça Joanac. Aquest mateix dia també es va inaugurar la prolongació de la línia V de Sant Ramon, ara Collblanc fins a una estació anomenada Pubilla Casas.

L'arribada del metro a aquest barri sense cap mena de dubte va suposar la millora de la qualitat de vida dels seus habitants, alhora que suposà la tercera arribada del metro a la ciutat. L'any 1982 es va catalanitzar el nom Pubilla Casas, així i molt més és el que podreu saber sobre aquesta estació de metro.



El **16 de març**, el Ramon Carbó va fer la conferència “50 any de l'arribada el metro a Pubilla Casas”. L'acte que es va fer a la seu de l'associació de veïns, va comptar amb l'assistència de 12 persones que van seguir amb atenció les explicacions del ponent i van participar activament en el col·loqui que va tenir lloc un cop acabada la xerrada.



El **22 de març** es va fer un recorregut anomenat “**Descobrim l'aigua a la ciutat**”. 40 persones van seguir les explicacions de Manuel Domínguez i Genís Pascual del CELH. Les explicacions van posar en valor la importància de l'aigua i de les seves infraestructures com el Canal de la Infanta.



Ajuntament de L'Hospitalet

Activitat en conveni amb:

El dissabte **25 de març**, es va fer la “**(Re) volta Candel, memòria de lluites compartides**”. Una activitat que parteix del projecte de (Re) voltes d'Òmnium Cultural i que va ser organitzat per la secció d'Òmnium Sants– Montjuïc, la Fundació Paco Candel i el Centre d'Estudis de l'Hospitalet. L'activitat es va iniciar al pont de la Torrassa de l'Hospitalet i va acabar a la Fundació Paco Candel, al barri del port a Barcelona. Va ser tot un èxit de participació ja que hi van assistir 53 persones que van poder conèixer de més a prop al Candel persona i al Candel activista.



El **26 de març** el CELH va participar en les activitats que es van fer dins de l'activitat “**Dia de l'aigua al riu Llobregat**”. Que també va comptar amb la col·laboració de l'Eric Baulenas, aficionat a la geologia i a la paleontologia. A aquesta activitat, organitzada pels Padrins del riu hi van assistir 35 persones que varen recórrer els espais on hi havia hagut les masies més properes al límit amb el territori que va ser arrabassat per Barcelona fa un centenar d'anys. Un grup de ciclistes va fer un recorregut per la llera. Al final, varen confluïr tots a l'Esplanada del Padrins on, des de primera hora, uns quaranta participants feien activitats coordinades per la tècnica de Medi Ambient de l'Ajuntament, tècnics del Laboratori de Salut Pública i la col·laboració de la Biblioteca de Bellvitge.



El canvi de presidència va comportar la presència de l'entitat en actes d'altres entitats: El **25 de març** la Carme va assistir a l'acte de l'aniversari de Districte7 que es va fer al complex de la Tecla Sala. El **28 de març** la Carme Rimbau va assistir a l'acte organitzat per una nova entitat que agrupa persones dels col·lectius LGTBI. L'acte va tenir lloc a la biblioteca Josep Janés. El **15 d'abril** la Carme Rimbau i el Vicens Sabater assisteixen a l'assemblea oberta de la Plataforma SOS Baix Llobregat i l'Hospitalet que es va fer al CSO Nabat.

El relleu en la presidència també va portar a la Carme a ser l'eix d'alguns dels mitjans de comunicació amb cobertura a la ciutat. El 23 de març va ser protagonista a la Televisió local; el 28 de març va ser el torn de la publicació Línia L'Hospitalet i a primers d'abril va ser el mitjà L'Opinió qui va dedicar-li una entrevista.

Durant tres matins consecutius, 18, 19 i 20 d'abril el Centre d'Estudis L'Hospitalet va organitzar una ruta per la Vila Vella adreçada als alumnes de tercer de primària de l'Escola La Carpa de Can Serra. En total 45 nens i nens d'entre nou i deu anys van assistir embadalits a les explicacions donades per la Marina Flaquer Llundell vinguda màgicament des del segle XVI per explicar amb tot detall com era L'Hospitalet del passat.

El recorregut s'iniciava a dalt de tot de la Rambla, davant les Cases Barates, tot seguit els alumnes van veure el model de construcció d'habitatges del carrer Parral i els de Santa Bàrbara Més tard ja va venir Can Riera amb el seu pou i el seu safareig, Can Sumarro, La Talaia, el carrer Xipreret, els finestrals gòtics i finalment la que durant uns anys va ser la casa dels Llundell Molinés i actualment es el Museu de la ciutat



recerques/retrats11

El **21 d'abril** va ser el torn de la presentació del llibre "**Filant cultura. Història del conjunt industrial del Molí paperer Can Basté i Tecla Sala**". L'acte es va fer a la sala d'actes de la Tecla Sala A l'acte hi van assistir 128 persones. El llibre forma part de la col·lecció Recerques/Retrats del CELH i estat fet per Natalia Piernas, Manuel Domínguez, Carles Ferrer i Josep M. Vilumara. La recerca de la detallada documentació d'aquest llibre, ha comportat molt de temps de preparació a on hi han col·laborat moltes



Us convidem a la presentació del llibre "**Filant cultura. Història del conjunt industrial del Molí paperer, Can Basté i Tecla Sala**"

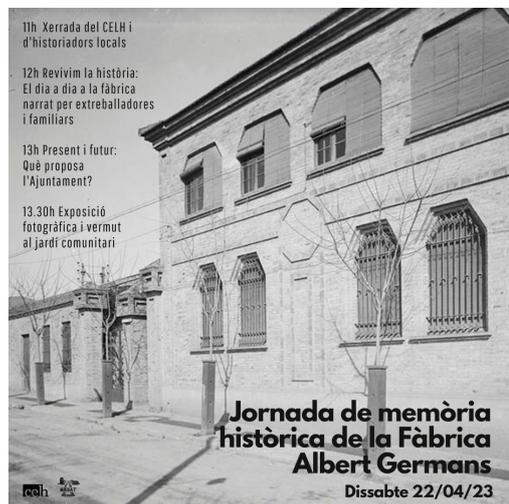
Tindrà lloc el proper **divendres, 21 d'abril a les 18:30**, a la sala d'actes de la **Biblioteca Central Tecla Sala** de l'Hospitalet (Av. Josep Tarradellas i Joan, 44. Metro L1 Torrasa. Bus L-12 i L-16)

El llibre, escrit per Natalia Piernas, Manuel Domínguez, Carles Ferrer i Josep Maria Vilumara, amb pròleg de Gemma Isern, ha estat editat pel Centre d'Estudis de l'Hospitalet, dins la col·lecció recerques/retrats.



El **22 d'abril** a la sala d'acte de la Tecla Sala es va fer la Trobada bianual d'autors i autores de l'Hospitalet.

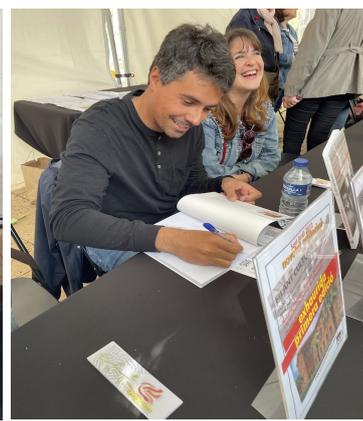
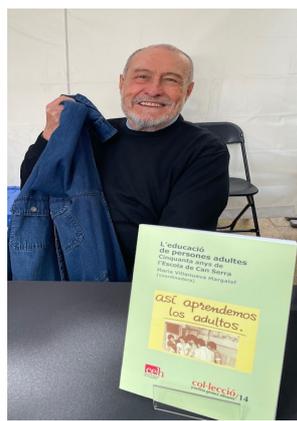
La Trobada vinculada a la diada de Sant Jordi està organitzada per la Biblioteca Central Tecla Sala. Joan Camós en representació del CELH va explicar el llarg i laboriós projecte que va culminar amb el Nomenclàtor de la ciutat. Una xerrada amb anècdotes que va completar l'escriptor local Carles Ferrer.



També el **22 d'abril** el CELH va tenir presència a la **“Jornada de memòria històrica de la Fàbrica Albert Germans”** que va organitzar el CSO Nabat. A aquest acte hi van participar Manuel Domínguez en tant que historiador i la Irene Porcar, treballadora dels 14 als 17 anys.



El **23 d'abril** va ser el torn de la **“Diada de Sant Jordi”**. Un any més el CELH va tenir presència a l'estand del Servei de Biblioteques per presentar les seves novetats del darrer any. Aquest any el CELH hi va presentar: *Els altres parroquians*, de Francisco Javier Rodríguez; *L'Educació de persones adultes* de diversos autors i autores; El número 36 dels *Quaderns d'Estudi*; i *Filant Cultura* de Natalia Piernas, Manuel Domínguez, Carles Ferrer i Josep M Vilumara.

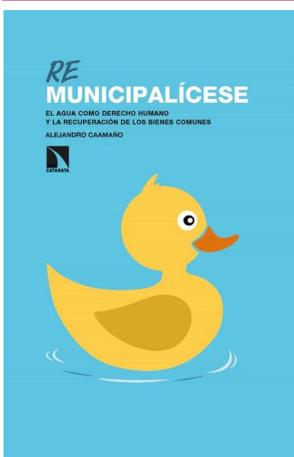




El **25 d'abril** vam fer "**La Ruta Vila Vella**" d'aquest any. La vam iniciar al Museu d'Història passant després pel Carrer Xipreret, Can Riera, l'Harmonia, plaça Constitució, Plaça Ajuntament, carrer Major, Casino del Centre, Ca n'Oliveras, edifici antic Banc Hispano Colonial, Rambla, Just Oliveras (Acollidora, Garatge Oliveras, Casa San Feliu Centre Catòlic, Cases barates, Cases passatge Parral i Carrer Santa Bàrbara... acabant a la plaça del Repartidor (edifici Can Isern, Correus, i la font que feia de repartidor de l'aigua).

La ruta va ser conduïda per Joan Camós Cabecerán del Centre d'Estudis amb explicacions molt amenes unint el patrimoni arquitectònic i la història de la nostra ciutat.

Un parell d'hores de passejada històrica pel barri vell de la ciutat per donar a conèixer al professorat aspectes de la història de la ciutat i oferir recursos educatius per treballar amb l'alumnat, objectius de Conèixer l'Hospitalet, que coorganitzem des de fa uns anys amb El Casalet i el Centre de Recursos de l'Hospitalet i en la que hi van participar 15 professors i professores.



El **5 de maig** es va fer la presentació del llibre "**Re municipalícese**", d'Alejandro Caamaño. Una presentació que es va fer en el marc de col·laboració amb estudiosos de la ciutat que utilitzen el CELH com a centre de documentació i consulta. L'acte es va fer a la Biblioteca Tecla Sala que també va col·laborar en l'organització de l'acte.

L'acte va ser presentat per la Carme Rimbau, presidenta de l'entitat i hi van assistir 22 persones que van poder intervenir al final de la presentació.



El **18 de maig**, el nostre soci i col·laborador Ramon Carbó va fer la conferència “*Els transports públics a l’Hospitalet*”. La xerrada es va fer en el marc de col·laboració que el Centre d’Estudis té amb l’entitat Terrarios Albos. L’acte es va fer a la biblioteca Josep Janés i va tractar de tots els mitjans de transport i d’alguns elements arquitectònics i urbanístics que tenen a veure amb el transport.

L’acte va cloure amb un interessant col·loqui en el que els assistents van poder explicar les seves vivències i les seves impressions sobre el passat, el present i el futur del transport públic a la ciutat.



### 55 aniversari de l'arribada del METRO a Horta

Xerrada : **Ateneu Hortenc** carrer Pere Pau 8-10 Barcelona 08032 , el proper 24 de Maig 2023 a les 18:30h. Sala Teatre.

A càrrec dels ponents :

**Ramón Carbó**, Creador i President d'Andana Central. Membre de la Junta Centre de Estudis del Hospitalet. Membre Comissió no al Amant de la FAVB, Membre Associació Europea de Ferrocarrils, Jubilat TMB.



**Joan Termes**, Historiador dels Transports, Historiador d'Horta i veu sempre compromès amb els diferents centres de cultura del barri, promotor del Museu del Transport de Barcelona.



El **24 de maig**, Ramon Carbó va tornar a ser protagonista, aquesta vegada en una xerrada col·loqui organitzada a l’Ateneu Hortenc de Barcelona per commemorar els 55 anys de l’arribada del metro al barri d’Horta.

A l’acte també hi va participar Joan Termes que va viure la construcció del metro a Horta fet que va servir per explicar les seves vivències.

El Ramon va parlar dels aspectes més tècnics de l’obra així com de l’origen de la línia 5 del metro.

L’acte va comptar amb l’assistència de 42 persones que al final van poder participar explicant vivències, fets i anècdotes d’aquest esdeveniment.



Les escoles sostenibles de l’Hospitalet celebren les activitats de la cloenda als espais del Centre Tecla Sala.

Al voltant del Dia Mundial del Medi Ambient té lloc cada curs la trobada de les Escoles Sostenibles per intercanviar experiències i participar en activitats conjuntes d’educació ambiental. L’acte va tenir lloc l’ **1 de juny**.

El Centre d’Estudis va acollir a la seva seu els quatre tallers que va realitzar l’entitat *TRAM educa*, que fa divulgació d’aquest mitjà de transport públic i en la que hi van participar 41 alumnes.



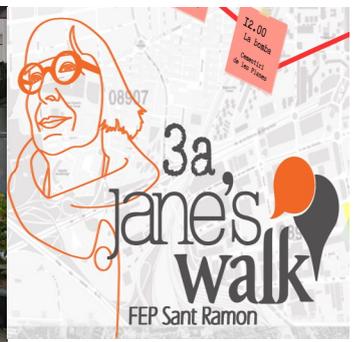


El **3 de juny**, dins de les activitats programades a la Festa Major de Santa Eulàlia, el CELH va organitzar la “*Ruta Candel per Santa Eulàlia*”. Les rutes del CELH ja són habituals dins de la programació de la festa major d'aquest barri. Aquest any la ruta va ser guiada pel Manuel Domínguez, que va explicar diversos passatges de l'obra de Paco Candel associada al mateix Hospitalet.

La ruta va comptar amb l'assistència de 57 persones. L'itinerari de la ruta es va iniciar al pont d'en Jordà amb explicacions relacionades amb la immigració i va acabar a Can Pi on es va parlar de barraquisme.

El **10 de juny**, l'Escola Sant Ramon Nonat va fer la “**3a Jane's Walk**”. Aquesta tercera edició, resultat d'un treball de recerca de l'alumnat de 3r d'ESO va girar a l'entorn del barraquisme a la ciutat. La recerca es va materialitzar en una ruta que es va titular “**L'Hospitalet: Barraques i passadissos. La ciutat informal**”. Es van fer 8 parades temàtiques que van comptar amb la participació de testimonis directes del barraquisme. Igual que en les dues edicions precedents el CELH ha aportat l'orientació temàtica i pedagògica, l'aportació de testimonis i la col·laboració amb altres entitats.

Aquesta edició ha comptat amb del suport d'Òmnium Cultural de l'Hospitalet i de La Fundició.



El **21 de juny**, es va fer el lliurament dels Premis de la 7ena edició del Concurs de Còmic i Dibuix, organitzat per les AMPAS de Collblanc– Torrassa. Aquesta edició que es va fer a l'auditori de La Torrassa va comptar amb la presència de Xavier Martí Bareche com a membre del CELH, que també va formar part del Jurat. Aquesta activitat també compta amb el suport del CELH.

El **4 de juliol** el Centre d'Estudis va fer el tradicional sopar de final de curs. El sopar, que es va fer a la seu de l'entitat, va anar precedit d'una activitat cultural. Aquesta vegada la Natàlia Piernas, coautora del llibre **Filant Cultura. Història del Molí paperer Can Basté i Tecla Sala**, va fer un recorregut pel complex industrial de la Tecla Sala explicant el treball i el paper de la dona en el treball de la fàbrica. Un cop acabada l'activitat es va fer el sopar en el que es va fer el sorteig

d'un quadre de l'artista local i membre del CELH Francesc Xavier Martí. Abans d'acabar el sopar, la nova presidenta de l'entitat, Carme Rimbau va fer un balanç del curs del que va destacar les 4 publicacions i els més de 30 actes i activitats organitzades per l'entitat des del setembre passat. La intervenció de la Carme també va destacar el paper tan important de la junta i dels socis i sòcies gràcies als quals es pot portar a terme un projecte d'alt nivell per a la ciutat.

Un acte que va comptar amb l'assistència de 48 persones.



Amb el nom de “*El Far del Llobregat*”, es va organitzar una exposició al Centre Cultural de Bellvitge- Gornal. Una mostra que es va poder visitar del **15 de juny al 28 de juliol**.

L'exposició parteix de la maqueta que Fernando J Olivera ha fet d'aquest emblemàtic element patrimonial de la Marina hospitalenca. La idea de fer l'exposició sorgeix d'un grup de veïns i veïnes del barri i d'entitats com l'Associació de veïns i veïnes Independent de Bellvitge. Una iniciativa que va posar en valor aquest element del patrimoni local, conegut popularment com “La Farola”. L'exposició va ser possible gràcies a veïns i veïnes però també gràcies a la col·laboració d'entitats del barri com l'Associació de Veïns i Veïnes Independent de Bellvitge i la Fundació i d'entitats com Òmnium Cultural Sants– Montjuïc que va cedir “L'auca de la Marina a la llum del fanal”, del Centre Cultural Bellvitge-Gornal, la Biblioteca de Bellvitge i del Centre d'Estudis de l'Hospitalet. El CELH va cedir material fotogràfic i dades històriques que va facilitar el Manuel Domínguez.





Com cada any **l'11 de setembre** marca l'inici d'un nou curs. Aquest any la Carme Rimbau, el Vicens Sabater i la Núria Ribas van representar el CELH en l'ofrena floral al monument de Rafael de Casanovas. Una diada que va ser un homenatge al compositor hospitalenc Antoni Ros Marbà, autor dels arranjaments de l'himne de *Els Sagadors*.



**3a ESCOLA  
D'ESTIU  
DEL BAIX  
LLOBREGAT**  
L'ORGANITZACIÓ  
TERRITORIAL A DEBAT



El **28 de setembre**, El Centre d'estudis Comarcals del Baix Llobregat va organitzar la 3a Escola d'Estiu del Baix a la població baixllobregatina d'Esplugues. Aquesta edició va estar dedicada a *L'organització territorial*. L'entitat comarcal va convidar al CELH a participar-hi. Una participació que va anar a càrrec de Carme Rimbau, presidenta del CELH i que va versar sobre el PDU- Pla Urbanístic del BIOPOL. Un tema que es va considerar oportú tenint en compte la proximitat d'aquest pla urbanístic amb la comarca veïna del Baix Llobregat.

El **28 de setembre**, El CELH també va tenir presència a l'acte del *30 aniversari de la Fundació Sant Roc*. Vicens Sabater, vicepresident de l'entitat va ser el representant a l'acte institucional que es va fer a Can Sumarro.



Foto: Gabriel Cazado

El **29 de setembre**, La Carme Rimbau va representar l'entitat en l'acte d'Òmnium Cultural.

El CELH ha estat present un any més a les Jornades Europees del Patrimoni que aquest any s'han fet els dies **13, 14 i 15 d'octubre**. El CELH i el Museu de l'Hospitalet han organitzat la ruta, "**La Rambla patrimoni viu**". Ruta a la que hi van assistir 64 persones que es van repartir en 3 grups, el guiatge dels quals va anar a càrrec de Josep M Solias, director del Museu de l'Hospitalet, Manuel Domínguez, historiador del CELH i Marta Piera, arquitecte i membre del CELH. La ruta va començar a la Rambla Just Oliveras i va acabar al Parc de Bellvitge. Durant el recorregut els assistents van poder visitar alguns dels edificis emblemàtics que es troben en el recorregut.



El **16 d'octubre**, va tenir lloc la tradicional conferència que commemora l'afusellament de Lluís Companys. Com cada any es va fer en col·laboració amb la Regidoria del Districte I i enguany la ponència va anar sobre "**Salvador Seguí i Lluís Companys, dos dirigents amb orígens i destí comuns**". La xerrada va anar a càrrec de la Dra en Història Teresa Abelló i va comptar amb l'assistència de 38 persones.



Manuel Domínguez va fer com a membre del CELH, la conferència "**Consums i burots. Impostos a les fronteres de Barcelona i l'Hospitalet**". L'activitat es va fer dins del marc de col·laboració del Centre d'Estudis amb l'associació Terrarions Albos i va tenir lloc el **19 d'octubre**, a la biblioteca Josep Janés.



El CELH també ha donat suport al Fòrum en l'acte de presentació del llibre **Laïcitat, religions, prejudicis** que es va fer el **23 d'octubre** a la biblioteca Tecla Sala

La participació i presència de l'entitat en espais ciutadans ha tingut força recorregut. El **12 de setembre** la Carme Rimbau va ser entrevistada al programa "Veïns", de Televisió de l'Hospitalet.

El **16 de setembre** l'entitat també va ser a l'acte d'homenatge que es va fer a la Nelly Peydró al barri de Bellvitge.

El **17 de setembre**, la Carme va participar en l'Aplec de la sardana dins de la Segona Jornada de la Cultura Catalana, organitzada per Terrarios Albos. Amb Terrarios Albos s'han tingut altres trobades per tal de mirar d'enfortir la relació entre entitats.

Una petita representació de l'entitat va ser present al carrer Rodés davant del possible desnonament de l'antiga fàbrica Albert Germans, "El Nabat resisteix". Aquesta concentració va tenir lloc el **4 d'octubre**. El **dia 5** vam ser a la celebració dels "20 anys de Voluntaris per la llengua" al Teatre Nacional de Catalunya. El **10 d'octubre** també vam tenir presència en la concentració en contra de la tala d'arbres que es va fer al carrer Martí Julià. Una reivindicació que va continuar el mateix dia al Consell del Districte II.

El TPK va ser un altre dels espais amb presència de l'entitat en la sessió de "Creació artística", que va fer l'artista brasilera Francelle Coco. Aquesta activitat es va fer el **19 d'octubre**.

Dins dels actes dels "**Vermuts Musicals**", que van organitzar diferents mercats de la ciutat una representació del CELH va assistir als actes que es van organitzar al mercat de Collblanc el dia **21 d'octubre**.

El **26 d'octubre** la Carme Rimbau també va ser present a la xerrada de Jordi Melich sobre Torre Barrina com a equipament municipal al servei de la ciutadania.



El **14 de novembre** l'entitat es va sumar a l'acte d'homenatge a Joan Font, soci de l'entitat. Un homenatge pels seus 60 anys de compromís amb la lluita social i amb la ciutat de l'Hospitalet.

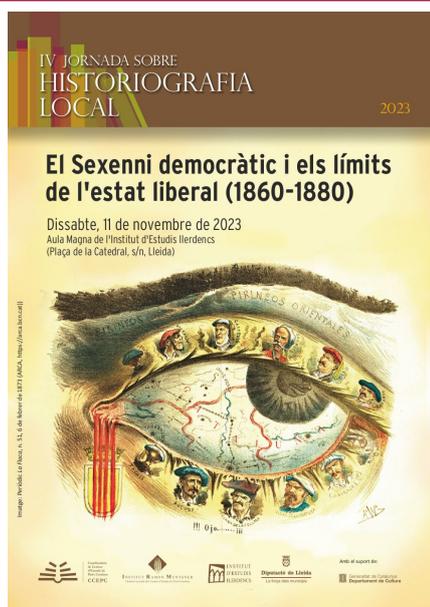


A més a més recordem la presència i la participació que l'entitat va fer als diferents Consells de ciutat i amb altres espais com el *Fòrum de l'Hospitalet* al que acollim; l'estreta col·laboració i participació amb el *Llegat Jaume Botey* i amb altres associacions i col·lectius locals i supralocals.

Un any més el CELH ha estat col·laborador de les Beques de l'Hospitalet. Unes beques que tenen com a objectiu premiar treballs de recerca sobre la ciutat. En aquest projecte el CELH hi és representat pel Carles Santacana i Torres.

Disset alumnes del Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet, van participar en una visita guiada a l'antiga fàbrica Tecla Sala, el **9 de novembre**. Un espai que des de fa uns anys és el Centre Cultural Metropolità. En primer lloc van visitar la seu del **Centre d'Estudis** on la presidenta de l'entitat, **Carme Rimbau**, els va donar una càlida benvinguda i els va fer cinc cèntims de les característiques més destacades del CELH. A continuació **Natalia Piernas** responsable de la visita i coautora del llibre de recent edició del CELH "*Filant cultura. Història del conjunt industrial Molí paperer, Can Basté i Tecla Sala*" va prendre la paraula per començar les explicacions.

En primer lloc va explicar que la sala-biblioteca-arxiu del CELH, està dins del que va ser el molí paperer, primer edifici construït en el que més tard seria el complex fabril Tecla Sala. En la visita als exteriors es va anar detallant tot el procés de convertir aquell molí de 1855, en una indústria de filats i teixits de cotó gestionada per la família Basté des del 1882. Davant d'una il·lustració a l'interior de l'edifici, la Natalia va explicar -entre d'altres coses- les dures condicions de treball sobretot de les dones- i va contestar a totes les preguntes que els alumnes i les alumnes del CNL li van formular. La visita va acabar davant de la casa del director, un dels pocs exemples de construcció modernista que hi ha a la ciutat.



**L'11 de novembre** ha estat el dia escollit per fer la IV Jornada d'Historiografia Local organitzada per la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, l'Institut d'Estudis Ilerdencs i l'Institut Ramon Muntaner i que aquesta edició s'ha dedicat al "**Sexenni democràtic i els límits de l'estat liberal (1860-1880)**". La jornada s'ha fet a l'Aula Magna de l'Institut d'Estudis Ilerdencs i ha comptat amb una bona assistència entre la que destaquem la presència de Manuel Domínguez, Lídia Santacana, Natalia Piernas i Aurèlia Torres en representació del CELH.





El **18 de novembre**, Gerard Lara i la Roser Pinyol van guiar una visita al recinte de Cosme Toda i posteriorment el Gerard intervenia també en representació del CELH a la taula rodona, “*Cosme Toda: i ara què?*”, que es va fer en el marc dels actes commemoratius del centenari d’aquesta fàbrica històrica de la ciutat.

La jornada va comptar amb altres activitats i va ser organitzada per la plataforma Stop Massificació i va comptar amb la presència i participació de molts altres col·lectius i entitats de la ciutat vinculades a la defensa i reivindicació del patrimoni local.



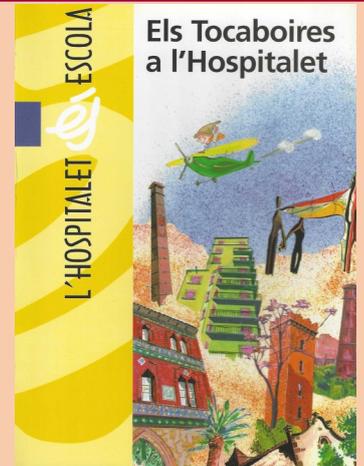
El **dimarts 21 de novembre** el Centre d’Estudis va ser testimoni d’una nova activitat per l’entitat. Es va tractar d’un passi previ d’un projecte de tesi doctoral. L’autor, Joaquin Jordán, és Graduat en Belles Arts per la UB; Màster de producció i investigació artística, especialitzat en art i tecnologia de la imatge per la UB i Doctorant del Programa d’Estudis Avançats en Produccions Artístiques, investigació en Imatge i Disseny de la UB i fa un temps que col·labora amb el CELH. El projecte parteix de la Marina de l’Hospitalet.

Pel que fa a l’acte, dir que el CELH fa una valoració molt positiva. Una experiència que igual o semblant ens agradaria repetir amb el Joaquin o amb altres artistes, així doncs deixem la porta oberta a altres iniciatives que ens puguin arribar. L’acte va comptar amb la participació de 13 persones.



El **dissabte 25 de novembre** el Centre d'Estudis va estar a l'acte de col·locació de les *stolpersteine*, unes llambordes dissenyades per Gunter Demnig que vol en ser un homenatge a les víctimes del nazisme. Aquest dia es va fer la col·locació d'11 d'aquestes llambordes a la ciutat, actes en els que el CELH, una entitat pionera en matèria de recuperació de la memòria històrica. Hi ha estat representat.

Aquest any el CELH ha col·laborat amb la Creu Roja de la ciutat en el marc de la Campanya de Nadal. El CELH ha fet un donatiu de contes "*El Tocaboires a l'Hospitalet*". El donatiu va adreçat a nens i nenes de l'Hospitalet. Amb aquesta col·laboració aconseguirem que aquests personatges fantàstics arribin a algunes llars de la nostra ciutat. Els contes es van editar dins del projecte de **L'Hospitalet és escola**, dirigit i coordinat per Joan Camós, Marcel Poblet i Montserrat Perelló del CELH i Carme Alzaga, Montserrat Company i Joaquim Cortés d'El Casalet, l'any 1997.



El dissabte **16 de desembre** es va realitzar la primera de les rutes que, amb el títol de *L'Hospitalet sota el mar: descobrim el patrimoni geològic, hidrològic, i paleontològic de la nostra ciutat*, guiada per l'Eric Baulenas, ciutadà de l'Hospitalet, amant de les ciències naturals, en especial la geologia i la paleontologia. A la ruta hi van assistir 15 persones.



**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I TAULA RODONA**  
Dia: 19 de desembre de 2023, a les 18 hores  
Lloc: Centre Cultural Ana Díaz Rico, de L'Hospitalet de Llobregat

Organitza: Col·laboren:

El **19 de desembre** vam fer la presentació del llibre "*La Florida-Les Planes 100*". La publicació és el resultat d'un procés de participació ciutadana que es va iniciar l'any 2021. L'acte es va fer al Centre Municipal Ana Díaz Rico i va anar a càrrec de l'autor de la publicació, Francisco Rodríguez Baena que també va coordinar la taula rodona en la que van participar Jordi Ibáñez i Imma Martos i que va servir per recordar diferents fets destacats d'aquests dos barris centenaris de la ciutat.



## IMATGES I RECORDS DE L'HOSPITALET

El calendari del CELH ja és un habitual de la ciutat. Un calendari fruit de la recuperació d'imatges històriques de la ciutat que compta amb la complicitat d'un bon grapat de comerciants i botiguers que ajuden a fer-lo possible també des del vessant de la distribució. El projecte coordinat i dirigit pel Vicens Sabater, aquest any ens porta algunes novetats. El calendari que porta el títol **"Imatges i records de l'Hospitalet"**, s'ha enllaçat amb el projecte expositiu del moviment veïnal que hem fet des de l'entitat.



### 100 les planes de la Florida 100



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I TAULA RODONA

Data: 19 de desembre de 2023, a les 18 hores

Lloc: Centre Cultural Ana Diaz Rico, de l'Hospitalet de Llobregat

Organitza:



Col·laboren:



## LA FLORIDA- LES PLANES 100

Aquest projecte es va iniciar l'any 2021 amb diferents intervencions i accions, i el donem per acabat aquest any. El projecte es va originar amb motiu del centenari del naixement dels barris de la Florida i de les Planes i dinamitzat pel Pal Integral de La Florida i portat a terme pel CELH. Es tracta d'un projecte col·laboratiu en el que hi han participat les entitats dels barris i els instituts i que ha desembocat en una taula rodona, una exposició fotogràfica i la presentació d'un llibre de la història dels dos barris, obra del periodista i soci del CELH, Francisco Javier Rodríguez Baena, historiador i periodista.

## JANE'S WALK



Es tracta d'un projecte molt especial per a l'entitat. Tot i que és una iniciativa desenvolupada per l'alumnat de 2n de l'ESO de l'Escola Sant Ramon Nonat. Ens el fem una mica nostre ja que des de l'entitat assessorem, informem sobre els temes que escolleixen els alumnes. Una altra tasca que es fa des del CELH és posar en contacte l'alumnat amb persones que poden aportar els seus testimonis sobre el tema tractat. Aquest anys s'han fet 3 Jane's Walk: **"L'Hospitalet sota les bombes"**; **"L'Hospitalet: Barraques i passadissos. La ciutat informal"** i l'altra al desembre relacionat amb les **"Festes tradicionals i populars a la ciutat"**. El projecte es tanca amb una ruta per la ciutat en la que es coneixen de primera mà els aspectes que es treballen des de l'aula.

FEP Sant Ramon

## EXPOSICIÓ 50 ANYS DE MOVIMENT VEÏNAL A L'HOSPITALET

Amb motiu dels 50 anys de l'aparició de les primeres associacions de veïns i veïnes, el CELH ha desenvolupat una recerca sobre aquestes entitats. Un projecte realitzat per la Marta Baquedano, estudiant en pràctiques, dirigida per la Núria Ribas amb el recolzament del Vicens Sabater. La recerca i l'exposició han estat possible gràcies al suport del Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya, a l'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona i a l'Ajuntament de l'Hospitalet.

El CELH posarà a disposició de totes les AAVV que vulguin la mostra per tal que pugui arribar al major nombre de persones i barris de la població durant el 2024. Una itinerància que començarà el mes de febrer pel barri de Santa Eulàlia (2 a 10 de febrer).

## MEMÒRIA de la lluita veïnal

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT



Imatges comparatives: L'Hospitalet anys 70 i als anys 2000.

Organitza:



En conveni:



Amb el suport:



## CONÈIXER L'HOSPITALET

El 2023 ha donat continuïtat al projecte "Conèixer l'Hospitalet" que es fa en col·laboració amb El Casalet, El Centre de Recursos Pedagògic de l'Hospitalet i el Museu de l'Hospitalet i que té com a objectiu donar a conèixer la ciutat i els recursos dels que es disposa per treballar a l'aula i que s'adreça de forma especial als nous professors i professores que treballen als centres educatius de la ciutat. Un projecte que té 3 potes i que es fa entre dos cursos. Del projecte ja n'hem parlat en pàgines anteriors.

## LES PUBLICACIONS



**L'educació de persones adultes. 50 anys de l'escola d'adults de Can Serra.** Número 14 de la col·lecció Josefina Gómez Olivares.

**Filant cultura. Història del conjunt industrial del molí paperer, Can Basté i Tecla Sala.** Número 11 de la col·lecció Recerques.

**La Florida-Les Planes. 100 anys d'història de dos barris de l'Hospitalet.** Resultat de la col·laboració amb el Pla Integral del barri i fruit de la feina de gairebé dos anys de reunions, entrevistes amb els veïns i veïnes i de recuperació de material gràfic i documental.

**El calendari del 2024.** Que també és un projecte de recuperació de la història de l'Hospitalet.

Tanquem l'apartat de publicacions amb el Quaderns d'estudi 36. La presentació del qual es fa fer el dia **21 de febrer** a la sala de la Biblioteca Central Tecla Sala amb una assistència de 65 persones.



**ceh**  
Quaderns d'estudi  
desembre 2022

**36**

L'Hospitalet i el Baix Llobregat durant el Píloci: un viatge de cinc milions d'anys  
Eric Busquets Vilagras  
De La Torrens a Gallego: la història de Pascual Pastor Justón  
Eric G. Hinojosa

L'Hospitalet de Llobregat. El procés de incorporació de la Salut Mental Comunitària al espai públic, 1979-2018  
Mercedes Delgado Angulo

La perspectiva del professorat sobre els impactes de la Covid-19 en l'Àmbit de primària i secundària de l'Hospitalet de Llobregat (cursos 2019-2020 i 2020-2021)  
Diana Mata / Irene Sabat / Susa Sureda-Puch

¡Que noche la de aquel día! Trascuro de la noche del 23 de febrero de 1981 en l'Hospitalet  
Nicolás Cortés Rojas

Canto de pájaros, paisaje urbano y confinamiento en l'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)  
Marta Cecilia Cordero-Pérez

La Villa Mercedes. Un mito, una realidad o la vinculación de l'Hospitalet amb el nazisme  
Joan Pera Ibars

memories de mestres  
La meua experiència al Rodoreda, de l'Hospitalet de Llobregat  
Joan Santisena Mestre

## **BABEL'H**

En el Centre d'Estudis de l'Hospitalet oferim l'accés a la nostre base de dades bibliogràfiques, BABEL'H, a partir de la qual atenem les consultes que ens poden arribar per diferents mitjans: de manera presencial, a través del web, telefònicament o per e-mail. I ho fem diferenciant les consultes en 3 àrees:

**Suport als treballs de recerca**, que va destinat als alumnes que realitzen aquests treballs de recerca de batxillerat, als crèdits de síntesi de cicles formatius i als projectes de recerca de 4t d'ESO. També donem suport als tutors d'aquests alumnes.

I els temes de consulta:

Eleccions generals 1931, l'evolució al barri de la Torrassa 1900-1950

La Guerra Civil a l'Hospitalet

L'evolució de la indumentària a les escoles

L'Holocaust i la memòria històrica

Les barraques a l'Hospitalet

L'evolució de la indústria a l'Hospitalet

Les festes i tradicions a l'Hospitalet

<b>TIPUS D'USUARI</b>	<b>TOTALS</b>
Alumnes 4t d'ESO i de Batxillerat	57
Professors	9
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>

<b>MITJA DE LA CONSULTA</b>	<b>TOTALS</b>
E-mail	6
Visites	60
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>

Hem tornat a col·laborar amb l'Escola Sant Ramon Nonat, per preparar una nova ruta que en aquest cas ha estat dedicada a la Guerra Civil. Ens han acompanyat la Mercè Olivares, el Manuel Domínguez i també alguns familiars dels alumnes han aportat la seva experiència personal. Aquestes rutes són molt interessants perquè els alumnes a més a més d'aprofundir en el coneixement d'un tema que ells mateixos escollen, tenen l'oportunitat d'exposar-ho en públic. És un bon exercici per a desenvolupar-se davant de persones que desconeixen.

**Conèixer l'Hospitalet**, que va destinat al públic en general, també de diferents entitats de la ciutat, amb inquietuds per conèixer la història de la ciutat en diferents àmbits.

Edificis protegits pla patrimoni PEPPA

Nomenclàtor

Tecla Sala

Imatges treballadores fàbriques tèxtils per construir una geganta

Els conflictes de la immigració

Quadre Sant Ambròs

Les xemeneies de la fàbrica Tecla Sala

Base de dades BABELH i com organitzar una arxiu

Informació sobre l'Hospitalet

Costa de Vaquer- Silvestre Pujós. Revista Progrés 48 pàg. 12

Fotografies masia Can Gairalt

Treballadors Albert Germans

Fotografies "guarderia" Tecla Sala

Club patinatge La Florida anys 80's i 90's

Història de la Torrassa i Santa Eulàlia

Indústria del s. XX

Història de Can Serra

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Jubilats	16
Professionals diversos	1
Altres	8
Estudiants	21
<b>TOTAL</b>	<b>46</b>

MITJA DE LA CONSULTA	TOTALS
E-mail	7
Visites	37
Telèfon	2
<b>TOTAL</b>	<b>46</b>

Aquest any la Fundació Tallers de Catalunya ha tornat a confiar en nosaltres per porta a terme una sessió explicativa de com organitzar un arxiu i hem aprofitat per esplaiar-nos una mica sobre la nostra base de dades BABELH, dins del Projecte Singulars.

Amb els companys del grup TRO hem pogut acostar-nos a la realitat de les dones treballadores de les fàbriques perquè aquest grup tenia com a objectiu la creació d'una nova geganta. Un bon homenatge a les dones que van patir la duresa del treball en aquella època, on els riscos laborals no estaven contemplats.

El corredor verd projectat els anys 90's de LH a Cornellà. Programa electoral PSC eleccions municipals 1999

El Club de Bàsquet de l'Hospitalet

El territori perdut de l'Hospitalet. La Marina i Finestrelles.

Quadre pintor Joaquim Mir "El venedor de taronges"

El Far de l'Hospitalet

Visita al CELH i edifici molí

Mapa de l'Hospitalet

I finalment, **Investiguem l'Hospitalet**, en aquest apartat atenem a estudiants i professors universitaris , així com a investigadors de diferents àmbits professionals .

Els temes de les consultes:

Portades setmanari Aquí per realitzar una exposició

Can Trinxet

El català a l'Hospitalet al llarg de la història

Fotografia de Bellvitge

Les dones al nomenclàtor de l'Hospitalet

L'Ensenyament a l'Hospitalet per preparar una ruta

Vídeo immigració Quim Solias

La història dels mitjans de comunicació a l'Hospitalet

Blocs Ciutat Comtal

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Estudiants	7
Investigadors	43
Altres professionals	12
Artistes	10
<b>TOTAL</b>	<b>72</b>

MITJA DE CONSULTA	TOTALS
Telèfon	4
E-mail	34
Visites	34
<b>TOTAL</b>	<b>72</b>

Trobada Viquipèdia

Visita de Franco a l'Hospitalet

Inauguració Centre Cultural i Biblioteca Tecla Sala

Projecte educatiu Podcasts dels barris de l'Hospitalet

Sra. Molinés hospitalenca renaixentista

Projecte audiovisual Paradís perdut, enregistrament Josep Campamà i Josep Jaquemot.

Bibliografia Jaume Botey, escola d'adults

Les bòbiles a l'Hospitalet

Preparació article Quaderns d'Estudi

Gestió cultural, multiculturalitat, immigració (Tecla Sala, CC Bòbila, CC Collblanc)

Edifici Mercader al carrer Isaac Peral, 7 (1975)

Documentació preparació exposició Dones a pagès. Sistema educatiu i escoles a l'Hospitalet des de 1939 a 1975

Passatge de la Llum anys 60's

El català a l'Hospitalet al llarg de la història

Els gegants els anys 70's i 80's i la constitució del barri de la Zona Franca

El barri de Can Pi

Fàbrica Albert Germans i el patrimoni desaparegut a l'Hospitalet

La reconversió d'usos industrials a l'Hospitalet de Llobregat

Imatges de la INDO

Grup d'autoconsciència feminista a l'Hospitalet

Centenari Cosme Toda

L'Hospitalet pla a pla

Mapes barris de l'Hospitalet

Producció cultural i institucions públiques a la Florida

Recerca Coral El Pensament

El barri de la Marina de Port i el Castell de Port

Origen Cavalcada Reis

### **Guia INTRO**

El CELH continua col·laborant amb la Guia Intro, tot i que les reserves dels serveis oferts a la guia la majoria de vegades es reserven directament al CELH.

Tenim la sort de poder col·laborar amb molts dels artistes gràcies al Districte Cultural que apropa artistes i col·lectius d'artistes al CLH. Entre les col·laboracions amb representants del món de la creació artística destaquem les que hem portat a terme amb el TPK com per exemple la que hem fet amb la Montse Montero en la cerca d'imatges representatives de la ciutat que com el Pont d'en Jordà, les masies, els gegants, les xemeneies de les fàbriques i l'acollidora. La nostra visió del món no és com la seva però ens agrada poder ajudar-los a vestir els seus treballs. També hem treballat en un projecte que ha posat en valor el treball de les dones a les fàbriques tèxtils. La nostra aportació és documental i ells s'encarreguen de transformar el material bibliogràfic i documental en una producció artística. Una col·laboració que també ha suposat que el CELH tingui representació en les inauguracions i presentacions de les seves obres.



En el marc d'aquest tipus de col·laboració també hi ha la que hem fet amb Joaquín Jordán en el projecte "*Paradís perdut*". Un projecte sobre els espais que han desaparegut a la marina de l'Hospitalet. En aquest cas la col·laboració del CELH ha estat entre d'altres la de posar en contacte el creador amb persones coneixedores de la Marian hospitalenca. El primer resultat va ser fer un visionat de la feina que ha realitzat, del que ja hem parlat anteriorment el dia 21 de novembre amb la participació d'altres col·lectius a la seu de l'entitat.



A principis d'any es va tancar la col·laboració amb Andrea Leria que vam fer pel projecte artístic "*La memòria de l'aigua*".

Esmentar que durant el 2023, **616** persones van consultar la bades de dades BABELH a través del web de l'entitat.

I finalment, agrair al Districte Cultural que apropa artistes i col·lectius artístics al CELH i que fa possible una nova via de treball i de presència de l'entitat en l'àmbit cultural de la ciutat.

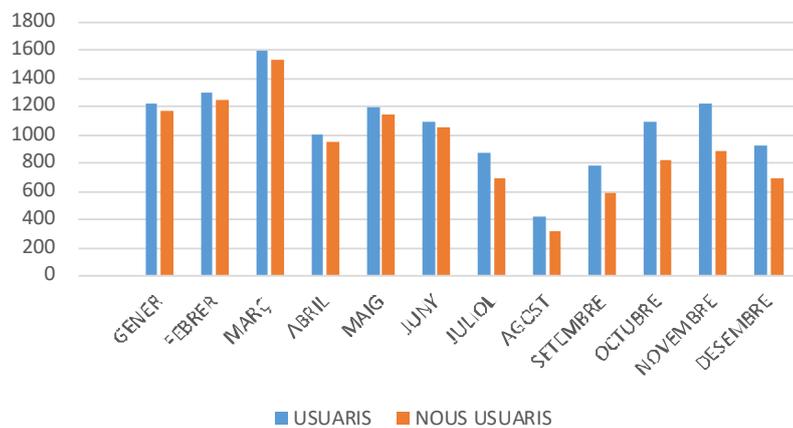
Els serveis tenen el suport de l'Ajuntament de la ciutat. En conveni amb:



Ajuntament de L'Hospitalet

## ALGUNES ESTADÍSTIQUES DEL 2023

### GRÀFICA VISITES WEB 2023



### VISITES WEB 2023

### USUARIS

GENER	1216
FEBRER	1285
MARÇ	1583
ABRIL	992
MAIG	1181
JUNY	1085
JULIOL	866
AGOST	405
SETEMBRE	774
OCTUBRE	1077
NOVEMBRE	1216
DESEMBRE	910
	<b>12590</b>

TOTAL VISITES WEB 12590