



**Febrer 2026**

## **Celh Comunica 165**

---

### **Editorial**

Escoltar, pensar, parlar, amb aquesta trilogia de paraules Maria Pau Trayner i Vilanova (1936-2025) resumia la seva manera d'entendre l'ensenyament al jovent. Dona estudiosa i amb arrelades creences cristianes, no li van impedir defensar la teologia feminista i els drets i la dignitat dels més desafavorits.

La necessitat d'expressar-se com artista plàstic d'en Xavier Martí i Bareche (1956-2026) no el van fer oblidar la seva implicació en els moviments socials i el seu compromís amb la cultura i l'educació. La seva creativitat i resiliència van dibuixar la seva darrera obra en l'imaginari col·lectiu.

Activista social, política i cultural així va ser la vida de la Mercè Olivares i Soler (1941-2026). Va liderar les lluites veïnals, els drets de la classe treballadora, contra les injustícies socials i els drets de la dona. Va reclamar també la memòria històrica com a membre del Grup Antifranquista.

La Mari Pau, en Xavier i la Mercè van ser persones generoses en compartir els seus anhels amb tots nosaltres. El CELH no us oblidarà i continuarem el camí que ens heu marcat. *Requiescat in pace.*

### **Notícies i activitats destacades**

---



**CAMINA**

### **Camina. Fes salut. Coneix l'Hospitalet**

El dimarts dia 10 de febrer, el CELH va fer una ruta pel centre de la ciutat en la que es van visitar els edificis més



### **Moltes gràcies per tot, Mercè**

El CELH se suma al condol per la pèrdua de la Mercè Olivares, una dona valenta, generosa i profundament compromesa amb

[Consulta tota l'agenda](#)

## **Article del mes**

---

### **El Grup de Joves del CELH**

Marta Baquedano



Imatge del Grup Jove del CELH

Segons les dades que podem extreure del Ministeri de Cultura d'Espanya, quan parlem de participació cultural ciutadana general, els joves participen d'un 70% d'aquesta de forma activa.

Tot i que aquesta dada pot variar segons el municipi (i actualment no existeix una dada concreta al respecte de l'Hospitalet), és un

percentatge bastant significatiu.

D'altra banda, segons indicadors generals estatals, és contempla que la participació i vinculació jove amb entitats i associacions culturals, històriques o d'oci educatiu, es troba entre el 10% i el 30%, depenent del tipus de projectes. Una dada preocupant, si es trasllada a l'Hospitalet amb una gran quantitat d'entitats i associacions que necessiten de la participació de gent jove també per garantir un relleu generacional que alhora garanteixi la continuïtat d'aquestes entitats.

Per sort, l'Hospitalet no ha sigut mai una ciutat estàtica quieta, ni s'ha definit per estadístiques. I això ho podem veure en les entitats que han volgut reinventar-se i descobrir nous mètodes i possibilitats, atraient públics joves.

El Centre d'Estudis és un exemple amb el Grup Jove. Una iniciativa novedosa organitzada i portada a terme per un grup de joves, vinculats a l'entitat, que comparteixen l'estima per la ciutat i la voluntat d'enfortir el paper del jovent dins del CELH.

A través de la presència en xarxes i la creació de projectes, activitats i iniciatives, la proposta del grup és difondre i reivindicar la cultura popular i el patrimoni de l'Hospitalet des d'una mirada jove, digital i participativa, ajudant a mantenir viu el compromís amb la història, la identitat local i, amb la pròpia entitat.

La difusió de la cultura, el patrimoni i la història a les xarxes socials actualment és una prioritat. Aquesta és la forma de comunicar-se amb les noves generacions, de connectar amb la realitat actual, i també de combatre tota la desinformació generada en aquests últims anys a través de la IA i les Fake News.

Per aquest motiu, a través d'una presència propera i dinàmica a internet, on el jovent pugui reconèixer el seu barri i la seva cultura, és genera un vincle amb la ciutat i la identitat local, promovent aquest interès per la participació i el coneixement. Això és el que busca generar el Grup Jove.

Un altre exemple és el format pòdcast, com el promogut pel Centre d'Estudis de l'Hospitalet. Una altra iniciativa que busca portar aquestes pinzellades d'història, cultura i curiositats a la població local jove, en un format molt popular i accessible.

Com a conclusió: L'actualitat jove en la que vivim és mou a través de l'interès per la cultura popular i tradicional, però també per la novetat i la innovació. La participació i vinculació ha canviat, i aquesta connexió és genera, molts cops, a través d'una pantalla. Però aquesta pot anar més enllà, i ser igual de potent.

Marta Baquedano

Col·laboradora del CELH

Membre del Grup Jove del CELH



Comparteix



Re-envia'l

---

El CELH és una associació oberta a qualsevol ciutadà o ciutadana interessat en el coneixement, la recerca i el debat sobre L'Hospitalet. Necessitem el teu suport per continuar treballant pel passat, el present i el futur de la ciutat.

**Fes-te soci/sòcia del CELH**

No vols rebre el butlletí? [Cancel·la la subscripció](#)

Copyright © 2026 Centre d'Estudis de L'Hospitalet, Tots els drets reservats.

[www.celh.cat](http://www.celh.cat) - Butlletí del CELH

[Mira-ho a la web](#)